

## Presstext

**Ausstellung „Simplizität & Schönheit“  
Malerei von Yeunhi Kim**

**Ab Sonntag, den 27. Februar 2011, zeigt die Galerie Marschall die o.g. Ausstellung.  
Eröffnung ist um 10 Uhr, Laudator ist Dr. Thomas Goppel, MdL, Staatsminister a.D.**

**Dauer der Ausstellung 27. Februar – Ostermontag, 25. April 2011**

**Öffnungszeiten: Mittwoch bis Freitag 15 – 18 Uhr, Samstag, Sonntag, Feiertage 11 – 18  
Uhr, oder nach telefonischer Vereinbarung: 08158 – 997 917**

**Adresse: Galerie Marschall, Dorfstraße 20 am Maibaum, 82347 Bernried am  
Starnberger See, [www.marschall-galerie.de](http://www.marschall-galerie.de)**

## Text der Künstlerin

„Durch den bewussten Verzicht auf die detaillierte Farbnuance, richtet sich der Fokus auf die betrachtende Natur.

Die Beschäftigung mit Natur ist immer subjektiv.

So geht es mir um die dem Blick im Alltag verborgenen Schönheiten der vergänglichen, jedoch sich ewig erneuernden Natur.

Im Detail sind es die Kräfte, die alles hervorbringen, was uns umgibt: Wasser, Erde, Luft, das Wachstum...und nicht zuletzt die Verbundenheit zum Menschen, als Teil eines Ganzen, eine Sehnsucht nach dem verlorenen Paradies.

Und dann möchte ich meine Arbeiten in ihrer Erscheinung als Gegenstück sehen zu einer sich selbst vernichtenden Konsumgesellschaft, in welcher die Maßstäblichkeit verloren gegangen ist.

Also Schlichtheit als Kraft gegen vermeintliche Vielfalt.“

Yeunhi Kim

## Material und Technik

Yeunhi Kim arbeitet mit Reispapierarten unterschiedlicher Transparenz und Dicke. Über den Holzkasten, welcher der Bildkomposition als Grund dient, legt und fixiert die **Künstlerin** abwechselnd selbst einpigmentierte und weisse Papiere.

## Biographie

- |      |   |
|------|---|
| 1955 | geb. in Seoul, Korea  |
| 1968 | erste intensive Beschäftigung mit asiatischer Tuschmalerei  |
| 1970 | Kollektivausstellung traditioneller asiatischer Malerei in Seoul  |
| 1971 | Übersiedlung nach Brasilien   |
| 1975 | Escola Panamericana de Arte, São Paulo  |
| 1975 | Auszeichnung mit dem Preis "Mencao Honorosa"<br>mehrere Kinderbuch-Illustrationen"Editora Abril", Sao Paulo |

- 1979 Studienreise mit Aufenthalten in Köln, Koblenz, München
- 1980 Studium der Malerei und Keramik an der Libera Accademia di Bella Arti  
Genua/Imperia, Italien
- 1984 Teilnahme an der XVI Rassegna Nazionale di pittura, Milano  
ausgezeichnet mit dem Preis "Coppa dell' Unione del Commercio e del Turismo  
di Milano"

### **Einzelausstellungen (Auswahl)**

- 1984 Galleria "Saletta" di Diano Marina, Italien
- 1986 Galeria Deco, São Paulo
- 1987 Bürgerhaus Gräfelfing, München
- 1987 Theater Galerie, Theater im Karlshof, München
- 1989 Volksbank Garmisch-Partenkirchen
- 1991 Bürgerhaus Gräfelfing,
- 1994 Kunstforum Arabellapark, München
- 1997 Gemeindehaus, Backnang
- 2003 Üblackerhäusl, Herbergenmuseum des Münchner Stadtmuseums
- 2003 Galerie K-Schneider, München
- 2005 Galerie Kunstreich, Bern
- 2006 Galerie am See, Carmen Weber, Zug, CH
- 2007 Galerie Kunstreich, Bern, CH
- 2008 Galerie am See, Carmen Weber, Zug, CH
- 2008 Galerie art73, Ratingen, Düsseldorf
- 2009 Galerie Katharina Krohn, Basel, CH
- 2010 Galerie Christoph Abbühl, Solothurn, CH

Zahlreiche Gruppenausstellungen in Deutschland, Brasilien, Italien, Frankreich, Belgien und in der Schweiz.

Dr. Martina Marschall, Galerie Marschall, Bernried